H. Higgins

G. de Saint-Quentin

Carillons blancs et Carillons noirs

Transcrit par l'Auteur

pour

Ensemble de Harpes

N° 1. **CLOCHES MATINALES** 2._net
N° 2. **CLOCHES MÉLANCOLIQUES** 1.70 net
N° 3. **AIR DE CARILLON** 2.50 net

EACH PIECE:
PRICE NET: 2/_

ALPHONSE LEDUC
Émile LEDUC, P. BERTRAND & Cie, Éditeurs de Musique
3, rue de Grammont, Paris

Tous droits de Reproduction, d'Adaptation et d'Exécution, réservés pour tous pays.

PRINTED IN FRANCE

Prix temporaire
11, »

Higgins

CARILLONS BLANCS ET CARILLONS NOIRS

G. DE SAINT-QUENTIN

Op. 53 — N° 1.

« C'est le matin; voici qu'un carillon joyeux
Fait jaillir du clocher sa claire sonnerie,
Tandis que du profond sanctuaire où l'on prie,
Monte un hymne grave et pieux. »

V. D'AURIAC.

I

CLOCHES MATINALES.

Animé

8

Ires HARPES

ff

8

court

vibrato

8

court

vibrato

En cédant

Paris, ALPHONSE LEDUC, 3, Rue de Grammont.

F. & C. 7161.
A. L. 15.386.

Tous droits d'édition, exécution, reproduction, et arrangements réservés pour tous pays.

Religioso poco maëstoso

f *serré ff* 1 *f*

D G *mf*

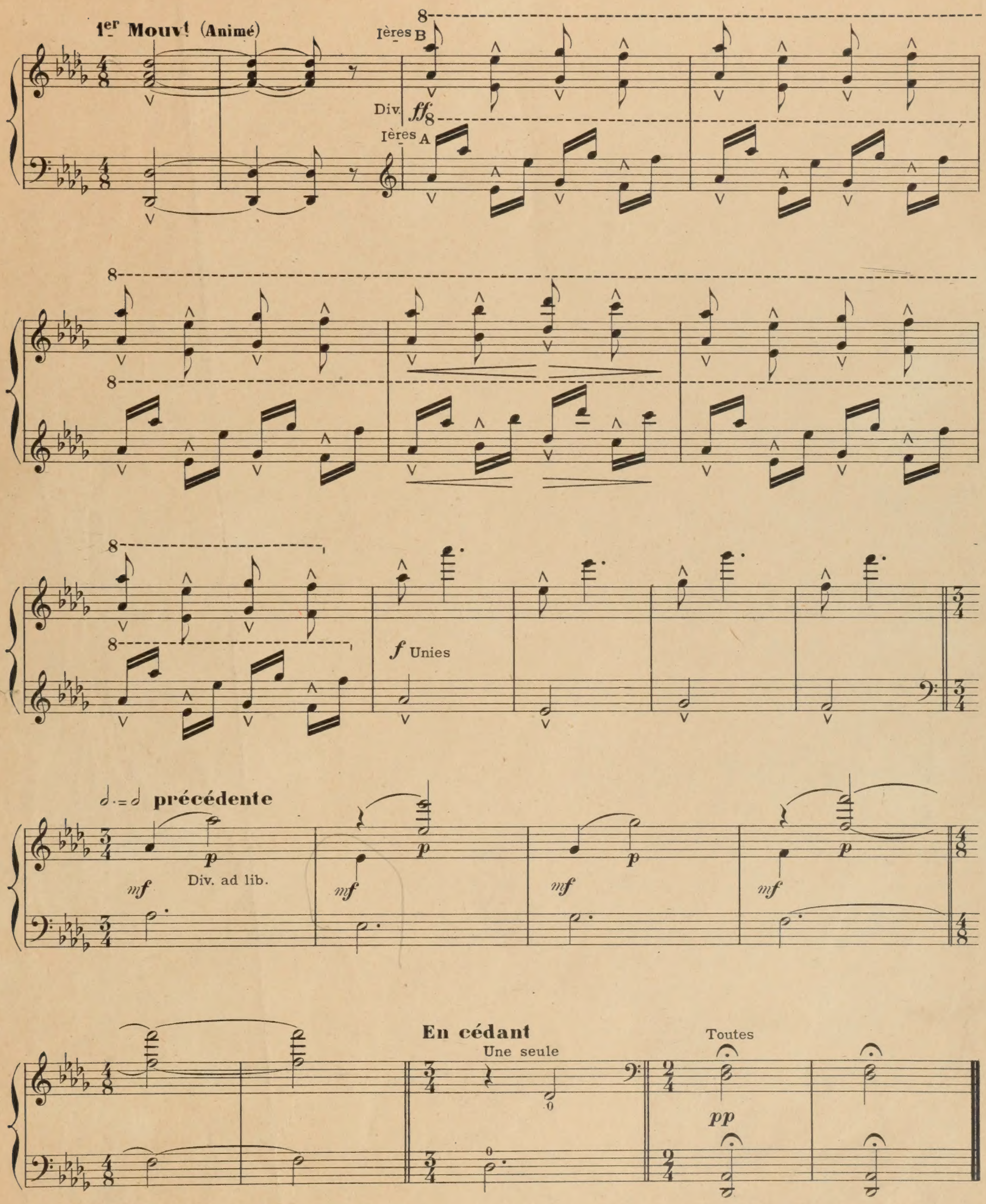
Poco meno

Une seule *f* *très court* *pp*

Sempre dolcissimo, molto meno *court.*

Molto largo

Toutes *ff*


1er Mouvt (Animé)
Ières B
Div.
ff
Ières A
f Unies
précédente
mf
p
Div. ad lib.
En cédant
Une seule
Toutes
pp

Huggins

CARILLONS BLANCS ET CARILLONS NOIRS

G. DE SAINT-QUENTIN

Op. 53__ Nº 1.

« C'est le matin; voici qu'un carillon joyeux
Fait jaillir du clocher sa claire sonnerie,
Tandis que du profond sanctuaire où l'on prie,
Monte un hymne grave et pieux. »

V. D'AURIAC.

I

CLOCHES MATINALES.

Animé

2mes HARPES

ff

court

vibrato ff

En cédant

Une seule

court

long.

vibrato mf

Religioso poco maëstoso

Toutes

f

D

G

(mi ♮)

Paris, ALPHONSE LEDUC, 3, Rue de Grammont.

E. & C. 7161.
A. L. 15,386.

Tous droits d'édition, exécution, reproduction, et arrangements réservés pour tous pays.

2mes Harpes

serré ff

1

f ben marcato

mf

Poco meno

Une seule

court

f

Div.

pp

molto meno

court.

Div.

f

pp molto meno

Molto largo

Toutes

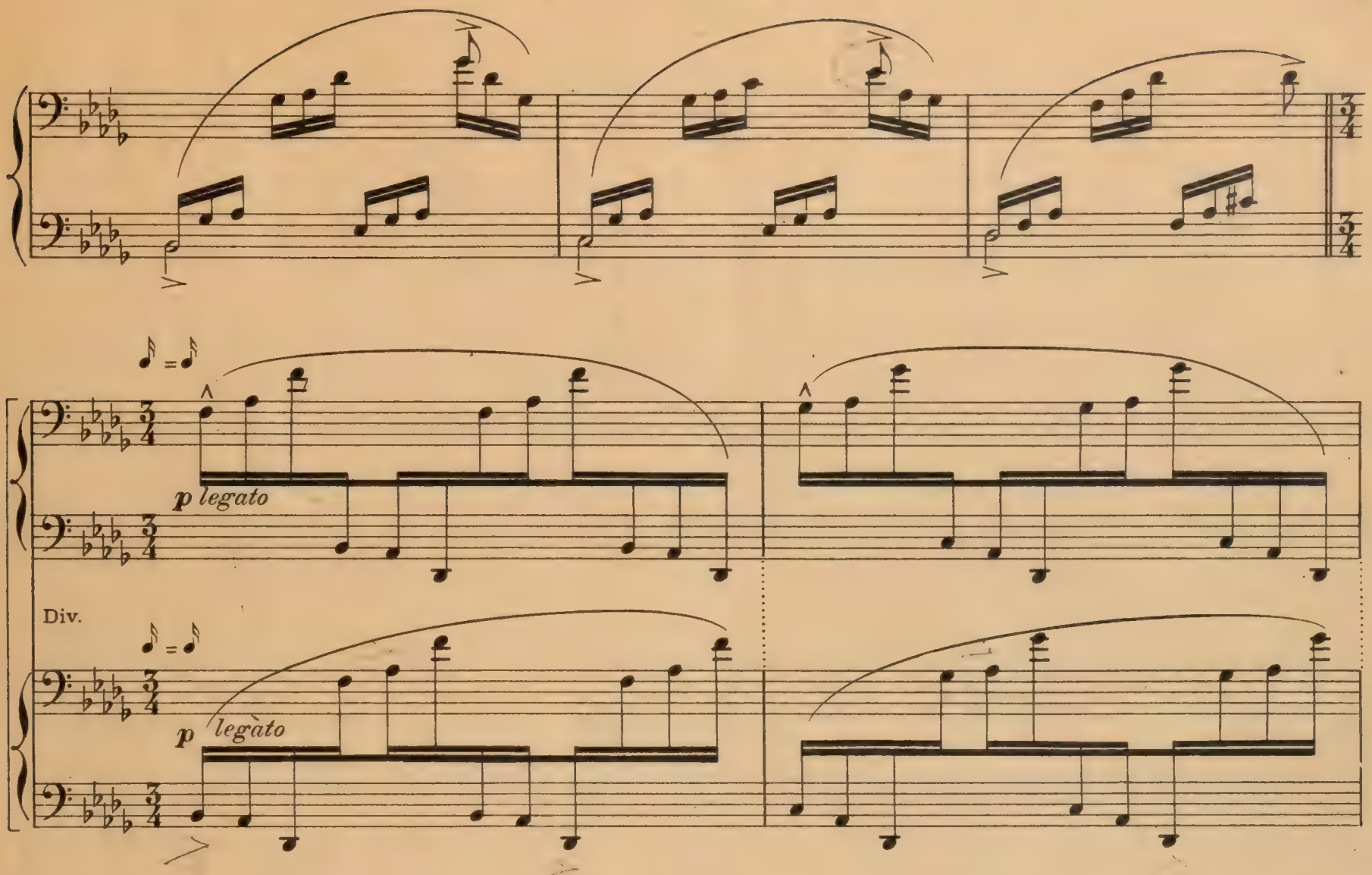
ff

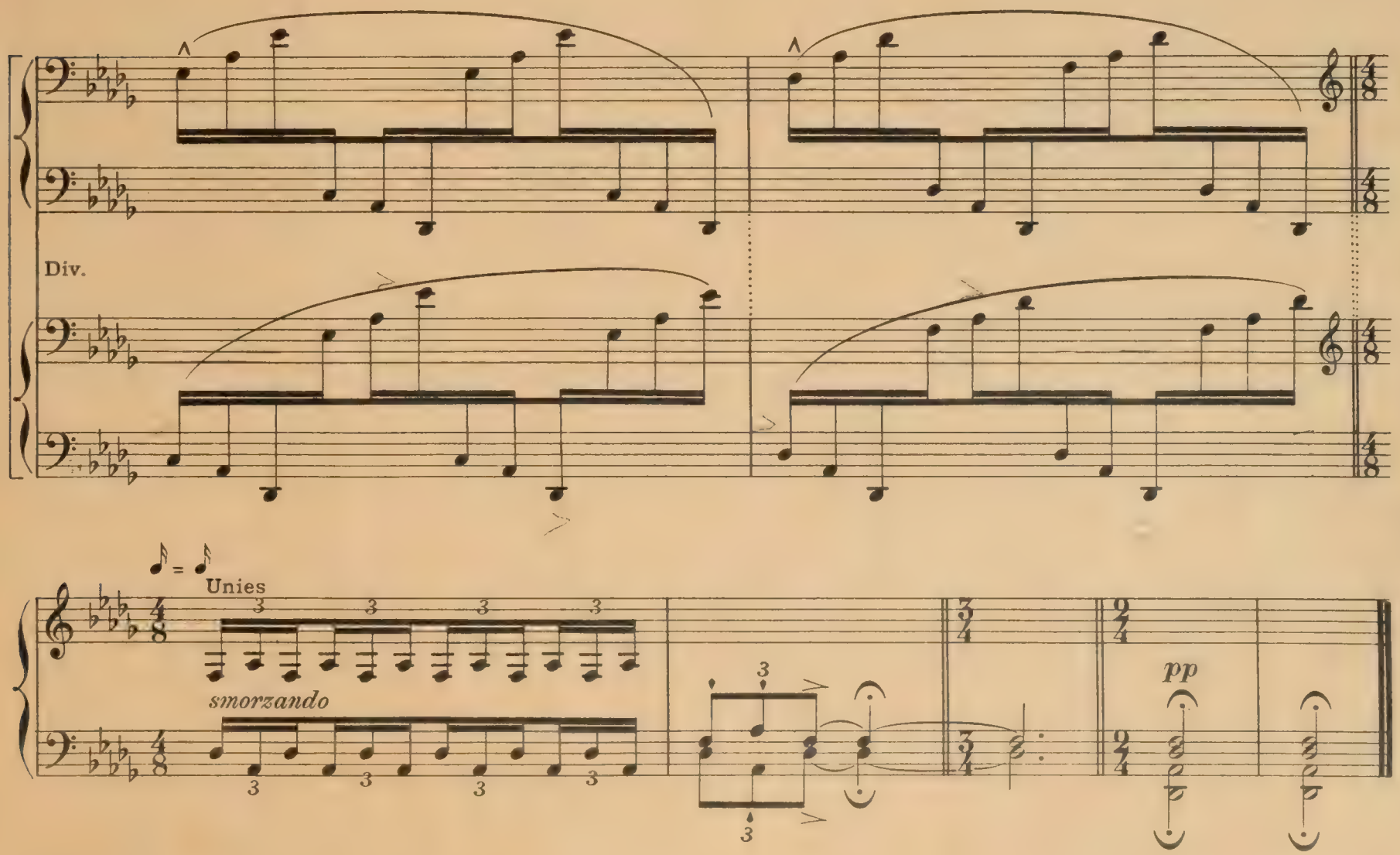
1er Mouvt (Animé)

ff

Div.
ad lib.

f Unies





Printed in France.
Paris, Imp. E. Dupré.

E. & C. 7161

M. Fleurot, Gr.

G. de Saint-Quentin

Carillons blancs et Carillons noirs

Transcrit par l'Auteur

pour

Ensemble de Harpes

N° 1. **CLOCHES MATINALES** 2._net
N° 2. **CLOCHES MÉLANCOLIQUES** 1.70 net
N° 3. **AIR DE CARILLON** 2.50 net

EACH PIECE:
PRICE NET: 2/_

ALPHONSE LEDUC
Émile LEDUC, P. BERTRAND & Cie, Éditeurs de Musique
3, rue de Grammont, Paris
Tous droits de Reproduction, d'Adaptation et d'Exécution, réservés pour tous pays

CARILLONS BLANCS ET CARILLONS NOIRS

G. DE SAINT-QUENTIN

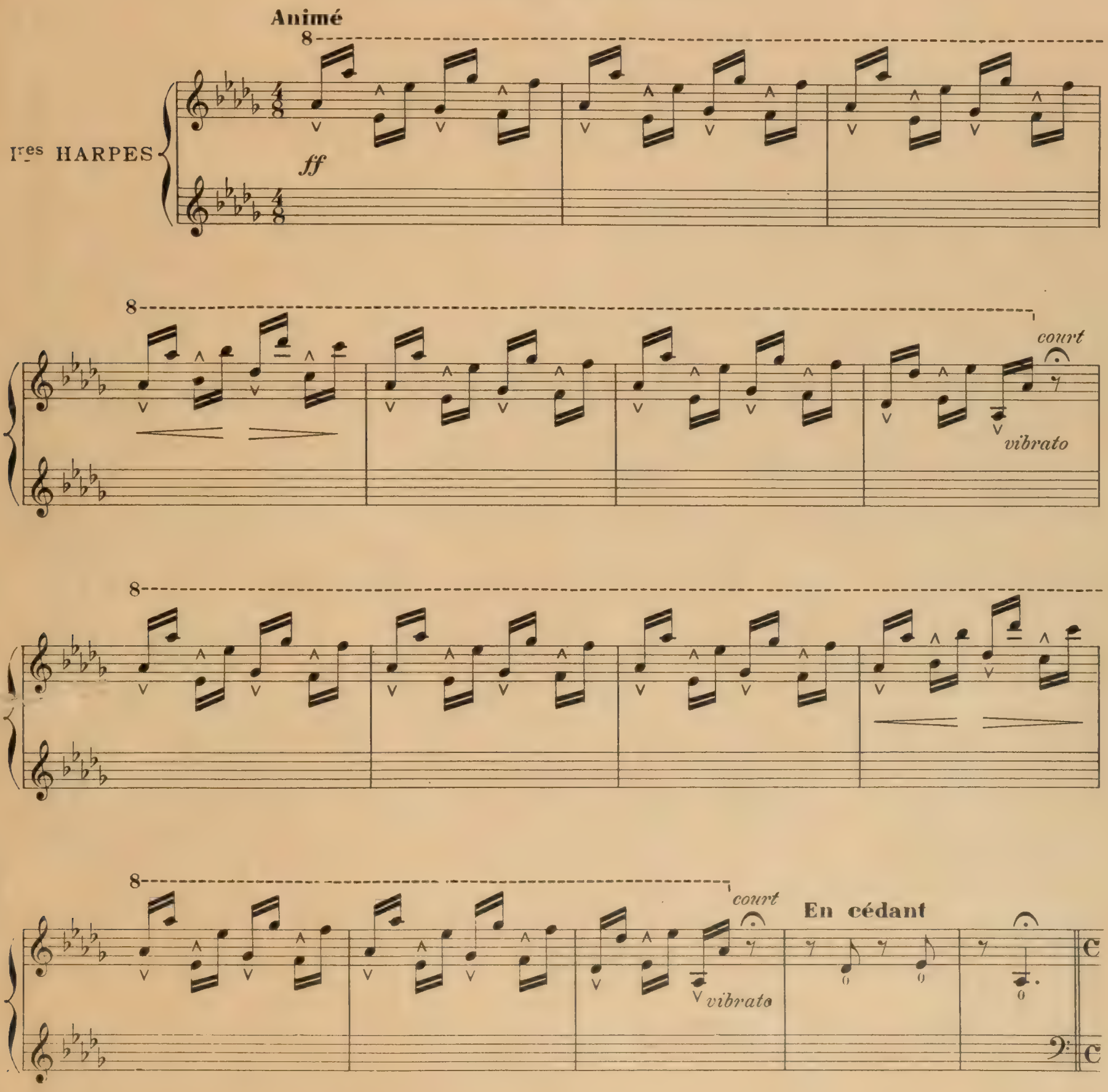
Op. 53 — N° 1.

« C'est le matin; voici qu'un carillon joyeux
Fait jaillir du clocher sa claire sonnerie,
Tandis que du profond sanctuaire où l'on prie,
Monte un hymne grave et pieux. »

V. D'AURIAC.

I

CLOCHES MATINALES.



Paris, ALPHONSE LEDUC, 3, Rue de Grammont.

F. & C. 7161.
L. 15.386.

Tous droits d'édition, exécution, reproduction, et arrangements réservés pour tous pays.

Religioso poco maëstoso

f *serré ff* 1 *f*

D G *mf*

Poco meno

Une seule *f* *très court* , *pp*

Sempre dolcissimo, molto meno *court.*

Molto largo

Toutes *ff*

1er Mouvt (Animé)

Ières B

Div. *ff*

Ières A

f Unies

précédente

p

mf

Div. ad lib.

En cédant

Une seule

Toutes

pp

Printed in France.
Paris, Imp. E. Dupré.

E. & C. 7161

Fleurot, Gr.

CARILLONS BLANCS ET CARILLONS NOIRS

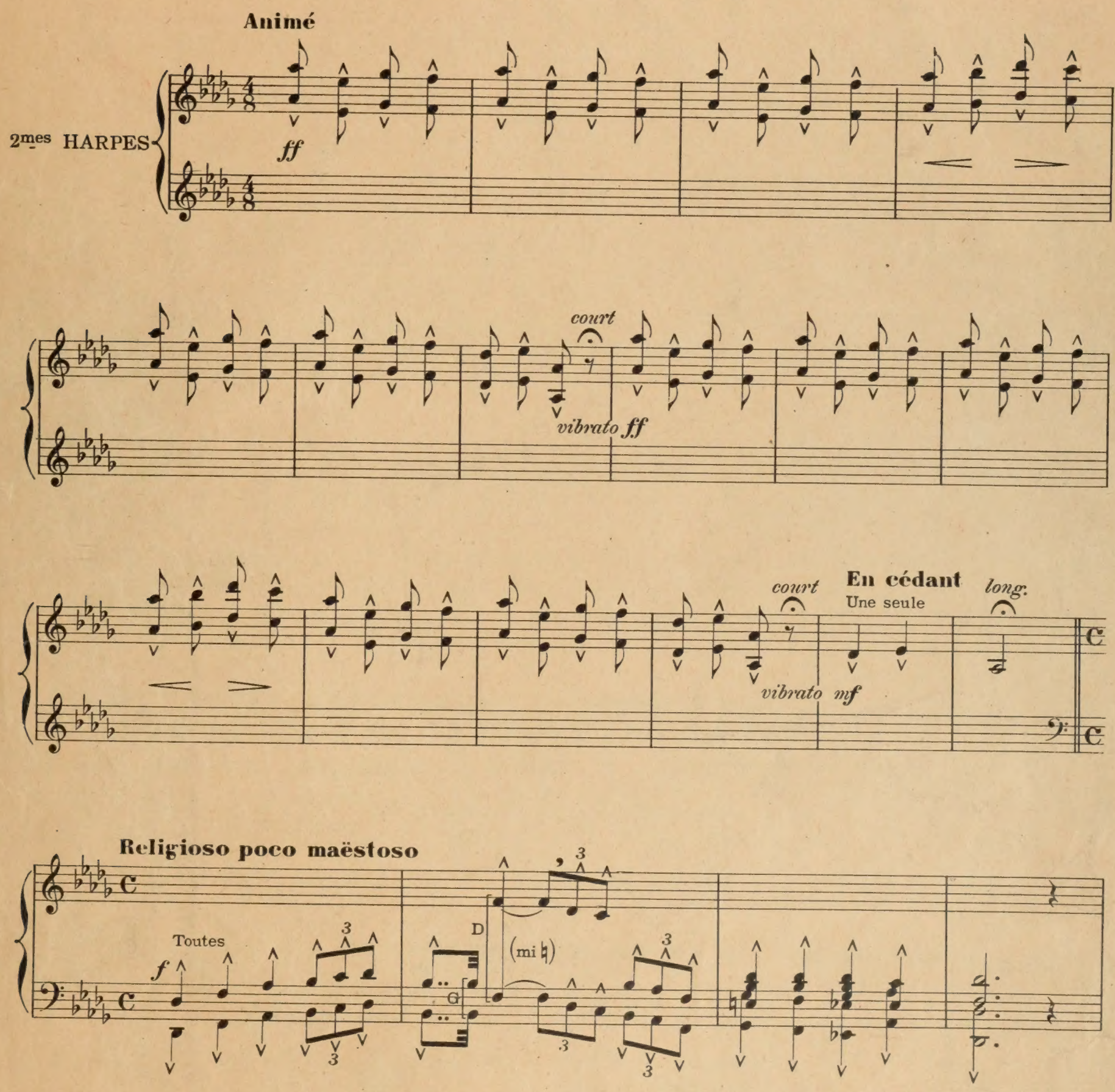
G. DE SAINT-QUENTIN
Op. 53 — Nº 1.

« C'est le matin; voici qu'un carillon joyeux
Fait jaillir du clocher sa claire sonnerie,
Tandis que du profond sanctuaire où l'on prie,
Monte un hymne grave et pieux. »

V. D'AURIAC.

I

CLOCHES MATINALES.



Paris. ALPHONSE LEDUC, 3, Rue de Grammont.

E. & C. 7161.
A. L. 15,386.

Tous droits d'édition, exécution, reproduction, et arrangements réservés pour tous pays.

2mes Harpes

serré ff

1

f ben marcato

mf

Poco meno

Une seule

court

f

Div.

pp

molto meno

court.

Div.

f

pp molto meno

Molto largo

Toutes

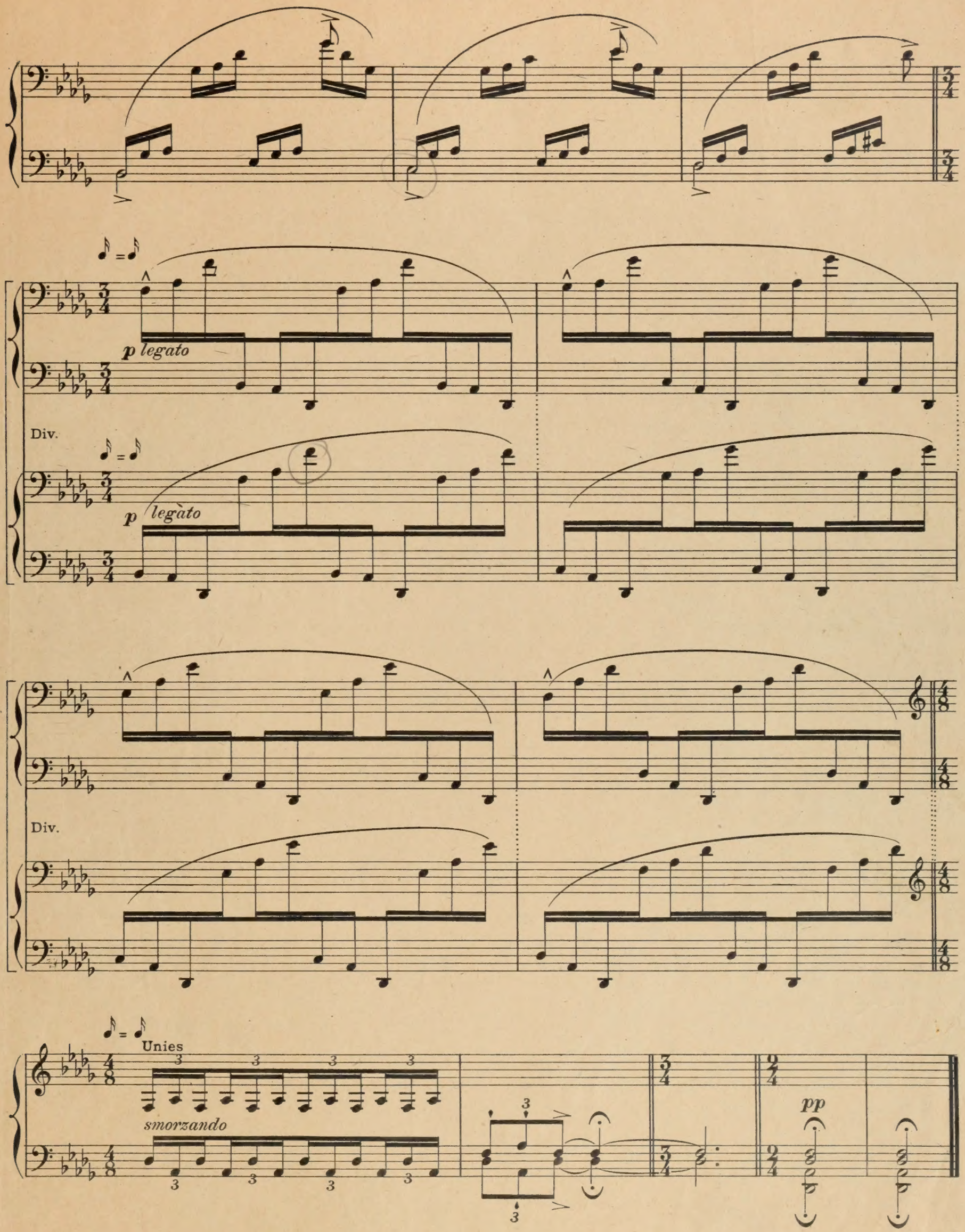
ff

1er Mouvt (Animé)

ff

Div.
ad lib.

f Unies



Printed in France.
Paris, Imp. E. Dupré.

E. & C. 7161

M. Fleurot, Gr.